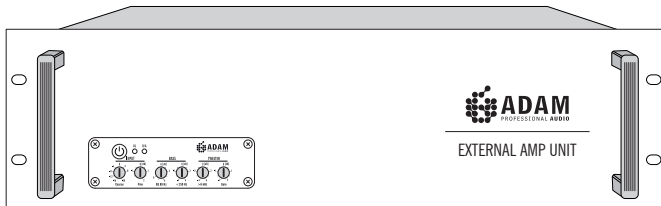



EA-SX



Operation Manual / Bedienungsanleitung
English / Deutsch










Safety Instructions

Please read the following safety instructions before setting up your system. Keep the instructions for further reference. Please heed the warnings and follow the instructions.

	Caution Risk of electrical shock Do not open Risque de shock électrique Ne pas ouvrir	
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE BACK COVER OR ANY OTHER PART. NO USER-SERVICABLE PARTS INSIDE. DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE. REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL.		

	Explanation of Graphical Symbols
	The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated 'dangerous voltage' within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.
	The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

-  **Caution: To reduce the risk of electric shock, do not open the amplifier unit. There are no user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.**
-  This product, as well as all attached extension cords, must be terminated with an earth ground three-conductor AC mains power cord like the one supplied with the product. To prevent shock hazard, all three components must always be used.
-  Never replace any fuse with a value or type other than those specified. Never bypass any fuse.
-  Always switch off your entire system before connecting or disconnecting any cables, or when cleaning any components.
-  Do not place this unit on an unstable cart, stand or tripod, bracket or table. The unit may fall, causing serious injury and/or serious damage. When cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination.
-  Do not expose this product to rain or moisture, never wet the inside with any liquid and never pour or spill liquids directly onto this unit. Please do not put any objects filled with liquids (e.g. vases, etc.) onto the speaker.
-  Check if the specified voltage matches the voltage of the power supply you use. If this is not the case do not connect this unit to a power source! Please contact your local dealer or national distributor.











-  Protect the cord from being walked on or pinched.
-  Always use fully checked cables. Defective cables can harm your speakers. They are a common source for any kind of noise, hum, crackling etc.
-  When installing the unit make sure there is adequate ventilation. Improper ventilation will cause overheating and can damage the unit.
-  Always keep electrical equipment out of the reach of children.
-  Always unplug sensitive electronic equipment during lightning storms.
-  To completely disconnect from AC mains, disconnect the power supply from the AC receptacle.
-  Never use flammable or combustible chemicals for cleaning audio components.
-  Never expose this product to extremely high or low temperatures. Never operate this product in an explosive atmosphere.

Table of contents

	Safety Instructions.....	2-3
1.	Introduction.....	5
2.	Quick Start	6
2.1	Important Information	6
2.2	Connecting the ext. amp unit to the monitors ...	6
3.	Speaker Installation.....	7
3.1	General recommendations	7
3.2	Flush mounting the monitors.....	7
4.	Speaker Adjustment	8-9
4.1	The Front Control Panel.....	8
4.2	Standby Switch and LEDs.....	8
4.3	Input Controls.....	9
4.4	Bass Controls	9
4.5	Tweeter Controls.....	9
5.	Troubleshooting.....	10
5.1	No or distorted signal	10
5.2	Parasitic noises	10
6.	Maintenance.....	11
7.	Shipping / Packaging	11
8.	Environmental Information	11
9.	EU Declaration of Conformity	12
10.	Limited Warranty	13
10.1	Terms and Conditions.....	13
10.2	How to claim.....	13
11.	Technical Data	14



Dear customer,

Thank you for choosing the ADAM Audio External Amplifier Unit.

The ADAM External Amplifier Unit EA-SX has been designed for driving the following studio monitor models externally in order to be able to flush mount these monitors into the control room wall: **S2X, S3X-H, S3X-V, S4X-H, S4X-V, S5X-H, S5X-V.**

The 19" / 3U rack unit contains the same electronic circuitry together with the comprehensive control setting options of the amplifiers that can be found in all SX monitors listed above.

This manual is intended to provide you with information about the External Amp Unit and the SX monitors you are driving with it. It contains **important information regarding safety, setting up, handling, and warranty.** We request that you read these sections carefully to ensure easy set up and prevent potential problems.

If you have any questions about this or any of our products, please don't hesitate to contact us – we will be happy to assist you.

For detailed information concerning ADAM's technologies and products, complete reviews, and a list of worldwide ADAM users and studios, please visit our website: **www.adam-audio.com**

You are invited to share your experience with our products by joining us on Facebook and also, if you don't want to miss out on the latest info on ADAM Professional Audio, come and follow us on Twitter!

We hope very much that you enjoy your new loudspeakers and the external amp unit EA-SX and wish you many delightful hours with them.

Your ADAM Audio Team

2. Quick Start

2.1 Important Information for set up

We recommend using high quality XLR cables to guarantee optimal performance.

We recommend that you retain the original packaging, as it is the best way to guarantee safe transportation should the need to do so arise.



Please note that with the use of the EA-SX external amp unit the option to retrofit the SX monitors with the ADAM DA-SX 24 bit/192 kHz D/A converter will not be available anymore.

2.2 Connecting the external amp unit to the monitors

- a) Before connecting the loudspeakers to the 19" external amp unit make sure that your audio source is switched off.
- b) Connect each monitor to one EA-SX amp unit by using one Speakon cable. You can order cables in either 5 or 10 meter lengths from ADAM Audio.



Please note that in order to connect the monitors to the external amp unit you must use the ADAM Audio ready-made Speakon cables.

Attention owners of the S5X-H!



You will find two Speakon jacks on each monitor that have to be connected to one EA-SX amp unit per monitor. Please make sure you do not cross the two cables while connecting them to the external amp unit. The respective Speakon jacks on both the monitors and the external amp unit are labelled with **Speakon 1** and **Speakon 2** and have to be connected correspondingly.

- c) Connect your mixing desk/DAW to one EA-SX per monitor channel using the XLR connector on the back panel of the external amp unit.
- d) Check if the specified voltage matches the voltage of the power supply you use. If this is not the case do not connect the EA-SX to a power source! Please contact your local dealer or national distributor.
If the voltages match, use the included power cables to connect the EA-SX to the AC socket.
- e) Power on the external amp unit at the back panel first and then at the front (Standby switch).
- f) Turn on your audio source and adjust the volume carefully.



3.1 General recommendations

Please make sure that there are no obstacles in the way from the monitor to your ears. You should be able to see the speakers completely.

The loudspeakers should be aligned with the listener's position.


Please note that vibrating parts of nearby objects can mask the sound.

Mechanical adjustments: If you plan to modify the speaker cabinet (e.g. drilling holes), please contact us before doing so. Usually, we will handle your warranty obliging.

3.2 Flush mounting the monitors

Should you consider to flush mount your monitors, this would bring some acoustical benefits. Cabinet edge diffraction and also low frequency reflections that would normally occur from the wall behind the speaker can be avoided that way. The result is an improved mid and low frequency response.

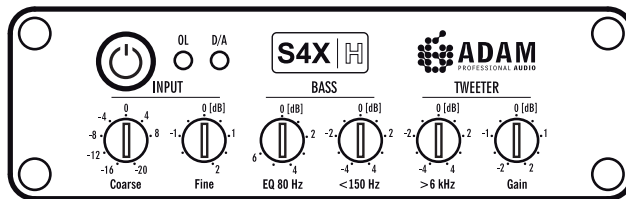
Regarding the orientation of the monitors please make sure the acoustical axis of each monitor points directly to the listening position. In larger control rooms the monitors should be angled in the vertical plane so that the acoustic axis meets in the middle of the standing and seated listening position. In the horizontal plane the monitors should be placed according to the standard stereophonic (60° between L/R channels) or multichannel (ITU-R BS.775-1) setup recommendations.

 ***For further information on installation we recommend contacting an acoustics specialist or a professional recording studio design/construction company.***

4. Speaker Adjustment

4.1 The front control panel

On the front of the amp unit you will find a control panel that allows detailed fine-tuning of your loudspeakers to your particular room acoustics and personal listening preferences. The following tips are intended to assist you at using the controls in the best manner.



Please note that using the controls may have a great impact on the overall sound characteristics of your loudspeakers. We recommend using the controls with utmost care and only after several audio tests with familiar recordings.

4.2 Standby switch and LEDs

While the main power switch can be found on the rear of the external amp unit, there is also a switch for power on/standby on the front panel. In standby mode, the switch glows orange, in power on mode it glows green.



To the right of the standby switch you can find two LEDs:



- In case of an overload, the *OL* LED will flash red. The protective circuit will safe your speaker from damage.
- The *D/A* LED on the EA-SX is without function as the D/A converter option is not available with the use of the external amp unit.

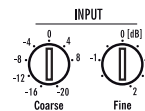
4. Speaker Adjustment



4.3 Input Controls

There are two different controls to regulate the overall input sensitivity:

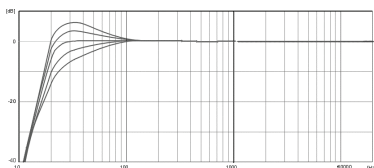
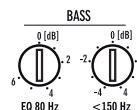
- One control allows for *coarse settings* from -20dB to +8dB. The control works in 4dB steps.
- The other control is intended for *fine tuning* in 0.5dB steps, ranging from -1.5dB to 2dB.



4.4 Bass Controls

There are two different controls to regulate the lower frequencies:

- The *EQ 80 Hz* control is a bell equalizer to boost bass response.
- The *<150 Hz* control is a shelf filter that allows to progressively raise or lower the frequencies below 150 Hz (see Fig.).

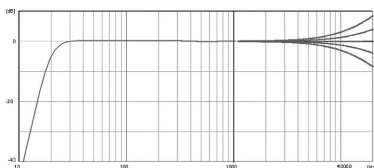
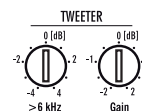


Room EQ <150 Hz

4.5 Tweeter Controls

There are two different controls to regulate the high frequency range above 6 kHz:

- The *Gain* control alters the input sensitivity of the tweeter within ± 2 dB (0.5dB steps).
- The *>6 kHz* control is a shelf filter that allows to progressively raise or lower the frequencies above 6 kHz (see Fig.).



Room EQ >6 kHz

5. Troubleshooting

All ADAM products are designed and manufactured to the highest quality standards. However, if any problems with your speaker occur, we recommend to proceed as follows:

5.1 Problem: The LED shows normal operation (green) but there is either **no** or **only a distorted audio signal**.

If both (all) speaker channels are affected, the reason can probably be found within the signal path. If only one speaker is affected, the problem will probably be within this speaker or the external amp unit.

a) Check the wiring.

Is the cable defective? Are all cables connected correctly?

b) Check the signal path.

Interchange the cables of both external amp units. Does the problem change with one of the cables?

Connect the external amp units as directly to the signal source as possible. Is another part of the signal path (e.g. mixer, subwoofer) defective?

If the answer to all these questions is 'no', the problem is being caused by the loudspeaker or the external amp unit with the utmost probability. If the answer to at least one of these questions is 'yes', there will probably be another defective device within the signal path.




5.2 Problem: You hear **parasitic noises** (like humming, buzzing, soughing, cracking).

Please disconnect the signal cables.

If the noises disappear, check the signal path.

If the noises can still be heard, check for other electrical devices close to the speakers (mobile phones, switching power supplies, etc.). If there is no interfering device the speaker will probably cause the problem.



-  Unplug the EA-SX external amp unit from the wall outlet before cleaning.
 -  Please make sure that no liquids get inside the 19" enclosure.
 -  Use a dry soft cloth to clean the unit. Do not use liquid cleaners or acidic chemicals for cleaning.
-

7. Shipping / Packaging

In case you have to send your unit to any other location, it is of vital importance that you use the original packaging materials. Experience has shown that it is very difficult to avoid damage if you have to send them without these. ADAM Audio can not be held responsible for damages due to improper packaging.

If a transport is necessary and the original shipping carton is not available, a new one can be purchased from ADAM Audio.

8. Environmental Information

All ADAM products comply with international directives on the Restriction of Hazardous Substances (RoHS) in electrical / electronical equipment and the disposal of Waste Electrical / Electronic Equipment (WEEE).

For disposal, please consult your local authorities for further information.

9. EU Declaration of Conformity

We,

ADAM Audio GmbH

whose registered office is situated at

Ederstr. 16, 12059 Berlin, Germany

declare under our sole responsibility that the product:

EA-SX

complies with the EU Electro-Magnetic Compatibility (EMC) Directive 89/336/EEC, in pursuance of which the following standards have been applied:

EN 61000-6-1 : 2001

EN 61000-6-3 : 2001

EN 55020 : 2002

EN 55013 : 2001



and complies with the EU General Product Safety 2001/95/EC, in pursuance of which the following standard has been applied:

EN 60065 : 2002.

This declaration attests that the manufacturing process quality control and product documentation accord with the need to assure continued compliance.

The attention of the user is drawn to any special measures regarding the use of this equipment that may be detailed in the owner's manual.

Sven Schmöle
Managing Director ADAM Audio GmbH



ADAM Audio GmbH provides a *five year limited warranty* for this product.

10.1 Terms and Conditions

This warranty is limited to the repair of the equipment or, if necessary, the replacement of parts or the product and return shipping within the country of purchase.

This warranty complements any national/regional law obligations of dealers or national distributors and does not affect your statutory rights as a customer.

Neither other transportation, nor any other costs, nor any risk for removal, transportation and installation of products is covered by this warranty.

Products whose serial number have been altered, deleted, removed or made illegible are excluded from this warranty.

The warranty will not be applicable in cases other than defects in materials and/or workmanship at the time of purchase and will not be applicable:

- a) for damages caused by incorrect installation, connection or packing,
- b) for damages caused by any use other than correct use described in the user manual,
- c) for damages caused by faulty or unsuitable ancillary equipment,
- d) if repairs or modifications have been executed by an unauthorized person,
- e) for damages caused by accidents, lightning, water, fire heat, public disturbances or any other cause beyond the reasonable control of ADAM Audio.

10.2 How to claim repairs under warranty

Should service be required, please *contact the ADAM Audio dealer* where the product has been purchased.

If the equipment is being used outside the country of purchase, the international shipping costs have to be paid for by the owner of the product.

Service may be supplied by your ADAM Audio national distributor in the country of residence. In this case, the service costs have to be paid for by the owner of the product whereas the costs for parts to be repaired or replaced are free of charge. Please visit our website to get the contact details of your local distributor.

To validate your warranty, you will need a copy of your original sales invoice with the date of purchase.

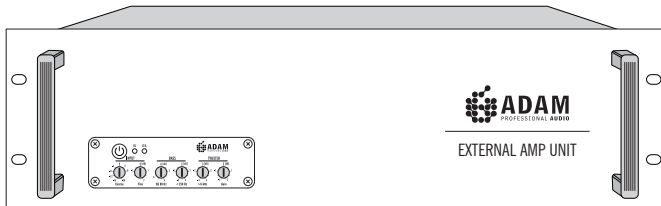
11. Technical Data / Technische Daten

EA-SX

Analog Input	XLR
Input Impedance	10 k Ω
Analog Output	Speakon (ADAM-proprietary pin assignment)
Input Sensitivity (coarse)	-20 to +8 dB (4 dB steps)
Input Sensitivity (fine)	-1.5 to +2 dB (0.5 dB steps)
Tweeter gain	± 2 dB (0.5 dB steps)
High shelf EQ > 6 kHz	± 4 dB (1 dB steps)
Low shelf EQ < 150 Hz	± 4 dB (1 dB steps)
EQ 80 Hz	0 dB to + 6 dB (1 dB steps)
Weight	8.4 kg / 18.5 lb.
Height x Width x Depth	132 x 483 x 438 mm / 5.2" x 19" x 17.2"
Warranty	5 years
Operating temperature	0° C to 40° C (32° F to 104° F)
Storage temperature	-30° C to 70° C (-22° F to 167° F)
Humidity	Max. 90 % not condensing



EA-SX



Bedienungsanleitung
Deutsch









Sicherheitshinweise










Bitte beachten Sie die folgenden Sicherheitshinweise, bevor Sie Ihre neuen Lautsprecher in Betrieb nehmen. Bitte heben Sie diese Anleitung auf. Bitte beachten Sie alle Warnungen und folgen Sie allen Anweisungen.

	Achtung Gefahr durch Stromschlag Nicht öffnen	
<p>UM DIE GEFAHR EINES STROMSCHLAGES ZU VERRINGERN, ENTFERNEN SIE WEDER DIE RÜCKWAND NOCH SONSTIGE TEILE. DIE INNEREN BAUTEILE DÜRFEN NICHT VOM ANWENDER, SONDERN NUR VON QUALIFIZIERTEM FACHPERSONAL GEWARTET WERDEN. SETZEN SIE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUS.</p>		

Erklärung der graphischen Symbole	
	Das Blitzsymbol warnt vor der Gefahr eines elektrischen Schlages.
	Das Ausrufezeichen weist auf wichtige Bedienungs- oder Pflegehinweise hin.

-  **Achtung: Um die Gefahr eines Stromschlages zu vermeiden, öffnen Sie die externe Verstärkereinheit nicht. Es befinden sich keine wartungsbedürftigen Teile im Gehäuseinnern. Bitte versuchen Sie auf keinen Fall, dieses Produkt selbst zu reparieren und wenden Sie sich bei einem Problemfall an qualifiziertes Servicepersonal.**
-  Die Verstärkereinheit muss mit einer dreipoligen, geerdeten Stromversorgung betrieben werden. Alle drei Pole müssen stets verwendet werden. Dies gilt auch für davorgeschaltete Verlängerungen oder Verteiler.
-  Verwenden Sie ausschließlich die spezifizierten Sicherungstypen. Überbrücken Sie niemals, auch nicht im Notfall, die Sicherung.
-  Schalten Sie stets alle Geräte aus, bevor Sie eine Kabelverbindung entfernen oder neu hinzufügen.
-  Verwenden Sie nur Wagen, Ständer, Stative, Einbauhilfen oder Tische, die vom Hersteller empfohlen oder die mit dem Gerät geliefert werden. Bewegen Sie einen Wagen, auf dem das Gerät steht, vorsichtig, um ein Herabstürzen zu verhindern.
-  Überprüfen Sie, ob die gekennzeichnete Nennspannung mit der Nennspannung in Ihrer Umgebung übereinstimmt. Sollte dies nicht der Fall sein, schließen Sie das Gerät in keinem Falle an eine Stromquelle an und kontaktieren Sie Ihren Fachhändler.



-  Schützen Sie das Netzkabel vor Tritten und Quetschungen.
-  Vermeiden Sie, dass Flüssigkeiten jeglicher Art ins Gehäuseinnere gelangen. Sprühen Sie weder Flüssigkeiten direkt auf das Gerät, noch nutzen Sie nasse Reinigungslappen.
-  Gewährleisten Sie eine ausreichende Luftabfuhr zur notwendigen Kühlung der Elektronik.
-  Elektronische Geräte sollten bei Unwetter stets vom Stromnetz getrennt sein.
-  Stellen Sie elektrische Geräte nicht in der Reichweite von Kleinkindern auf!
-  Zum Trennen des Gerätes vom Stromnetz schalten Sie den Netzschalter aus. Anschließend ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose. Der Netzschalter und -stecker müssen leicht erreichbar sein.
-  Verwenden Sie stets geprüfte Kabel. Defekte Kabel sind häufig die Ursache für Störgeräusche verschiedener Art.
-  Bitte verwenden Sie keine brennbaren und ätzenden Chemikalien zur Reinigung dieses Produkts.
-  Setzen Sie dieses Produkt nicht bei extremen Temperaturen ein, ebenso wenig in feuer- oder explosionsgefährdeten Umgebungen.

Inhalt

Sicherheitshinweise	16-17
1. Einleitung	19
2. Quick Start	20
2.1 Allgemeine Hinweise	20
2.2 Anschluss der ext. Verstärkereinheit	20
3. Lautsprecherinstallation	21
3.1 Allgemeine Empfehlungen	21
3.2 Bündiger Wandeinbau der Monitore	21
4. Lautsprechereinstellungen	22-23
4.1 Das Kontrollpanel	22
4.2 Standby-Taster und LEDs	22
4.3 Input (Gesamtlautstärke)	23
4.4 Bass (Room EQ)	23
4.5 Tweeter (Room EQ + Hochtonpegel)	23
5. Fehlerbehebung	24
5.1 Kein oder gestörtes Signal	24
5.2 Nebengeräusche	24
6. Wartung und Pflege	25
7. Transport / Verpackung	25
8. Umweltinformation	25
9. Konformitätsbescheinigung	26
10. Garantie	27
10.1 Garantiebedingungen	27
10.2 Inanspruchnahme	27
11. Technische Daten	14



Sehr verehrte Kundin, sehr verehrter Kunde,

vielen Dank, dass Sie sich für die externe Verstärkereinheit EA-SX entschieden haben.

Der externe Verstärker ADAM EA-SX wurde entwickelt, um den problemlosen Wandeinbau der folgenden Studio-Monitormodelle der SX-Serie zu ermöglichen:

S2X, S3X-H, S3X-V, S4X-H, S4X-V, S5X-H, S5X-V.

Das 19“ / 3HE Rackgerät besitzt die identische Elektronik und Einstellmöglichkeiten der oben aufgelisteten Studio-Monitormodelle mit ab Werk eingebautem Verstärker.

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor der Inbetriebnahme und beachten Sie die Sicherheitshinweise und Garantiebestimmungen. Die nachfolgenden Tipps und Überlegungen sollen Ihnen dabei helfen, die Fähigkeiten Ihrer Monitore im Zusammenspiel mit den externen Verstärkereinheiten möglichst gut zu nutzen.

Sollten Sie Fragen zu weiteren Einzelheiten haben oder Probleme auftauchen, zögern Sie bitte nicht, uns zu kontaktieren. Wir helfen gerne!

Detaillierte Informationen zu den ADAM-Technologien und Produkten, ausführliche Test- und Hintergrundberichte finden Sie auf unserer Website:

www.adam-audio.com

Wenn Sie Ihre Erfahrungen mit unseren Produkten mit anderen ADAM-Usern teilen wollen oder die aktuellsten Informationen suchen, besuchen Sie uns auf Facebook und Twitter!

Wir wünschen Ihnen viele schöne Stunden mit Ihren neu erworbenen Lautsprechern und der EA-SX Verstärkereinheit von ADAM Audio.

Ihr ADAM Audio Team aus Berlin

2. Quick Start

2.1 Allgemeine Hinweise zur Inbetriebnahme

Wir empfehlen zur optimalen Klangwiedergabe die Benutzung von qualitativ hochwertigen XLR-Kabeln.

Wir empfehlen beim Auspacken darauf zu achten, die Verpackung nicht zu beschädigen und aufzubewahren, um den EA-SX bei Bedarf sicher transportieren zu können.



Bitte beachten Sie, dass bei Verwendung der SX-Monitore mit dem externen Verstärker EA-SX die Einbaumöglichkeit des optional erhältlichen 24 bit/192 kHz D/A- Wandlers nicht mehr gegeben ist.

2.2 Anschluss der externen Verstärkereinheiten an die Monitore

- a) Vergewissern Sie sich vor Anschluss der Kabel, dass Ihre Audioquelle/DAW ausgeschaltet ist und stellen Sie die Lautstärke auf Minimum.
- b) Verbinden Sie jeden Monitor mit jeweils einer EA-SX-Verstärkereinheit durch ein Speakon-Kabel. Sie können entsprechende Kabel in 5m und 10m Länge bei ADAM Audio bestellen.



Bitte beachten Sie, dass nur die von ADAM Audio konfektionierten Speakon-Kabel mit dem EA-SX verwendet werden dürfen.

Achtung, Benutzer der S5X-H!



An der S5X-H finden Sie zwei Speakon-Buchsen, die mit den zwei korrespondierenden Anschlussbuchsen an jeweils einer Verstärkereinheit pro Monitor verbunden werden müssen. Achten Sie bitte darauf, beim Anschluss diese zwei Kabel nicht zu vertauschen. Die jeweiligen Anschluss-Buchsen sind sowohl am Monitor als auch an der Verstärkereinheit mit **Speakon 1** und **Speakon 2** bezeichnet und müssen dementsprechend verbunden werden.

- c) Verbinden Sie Ihre Signalquelle/DAW mit jeweils einer externen Verstärkereinheit pro Monitorkanal am XLR-Eingang an der Rückseite des EA-SX.
- d) Überprüfen Sie, ob die gekennzeichnete Nennspannung mit der Nennspannung in Ihrer Umgebung übereinstimmt. Sollte dies nicht der Fall sein, schließen Sie den externen Verstärker in keinem Falle an eine Stromquelle an und kontaktieren Sie Ihren Fachhändler. Bei Übereinstimmung schließen Sie das beiliegende Netzkabel an einer Steckdose an.
- e) Schalten Sie jede EA-SX-Verstärkereinheit zuerst am rückseitigen Netzschalter und anschließend am Frontpanel ein (Standby-Taster).
- f) Schalten Sie Ihre Audioquelle ein und beginnen Sie die Wiedergabe. Regeln Sie schließlich die Lautstärke vorsichtig auf den gewünschten Wert.



3.1 Allgemeine Empfehlungen

Vermeiden Sie Hindernisse im Weg des Schalls zu Ihren Ohren. Sie sollten die Lautsprecher komplett sehen können!

Die Lautsprecher sollten auf den Hörplatz hin ausgerichtet sein.

Mitschwingende Teile können den Klang maskieren, selbst wenn es nicht offensichtlich „scheppert“.

Mechanische Eingriffe: Sollte ein mechanischer Eingriff zur Aufstellung/Aufhängung notwendig sein (Schrauben oder ähnliches), so setzen Sie sich bitte vorher mit uns in Verbindung. In der Regel gibt es hier keine Probleme, die Garantiebestimmungen werden von uns kulant gehandhabt.

3.2 Bündiger Wandeinbau der Studiomonitore

Das sogenannte „Flush Mounting“ der Monitore bringt einige akustische Vorteile. Unerwünschte Streuungseffekte wie Kantenbrechungen am Gehäuse sowie Reflexionen tiefer Frequenzen, wie sie normalerweise an der Wand hinter dem Lautsprecher auftreten, können so vermieden werden. Das Resultat ist eine verbesserte Wiedergabe der tiefen und mittleren Frequenzen.

Hinsichtlich der Ausrichtung der Monitore achten Sie bitte darauf, die akustische Achse jedes Monitors auf die Hörposition/Ohrhöhe auszurichten. In großen Regieräumen sollten die Monitore auf vertikaler Ebene so ausgerichtet sein, dass die akustische Achse mittig zwischen der stehenden und sitzenden Hörposition ausgerichtet ist. Auf horizontaler Ebene sollten die Monitore gemäß des Stereodreiecks (60° zwischen den Kanälen L/R) oder den Mehrkanal-Aufstellungsempfehlungen (ITU-R BS.775-1) positioniert werden.

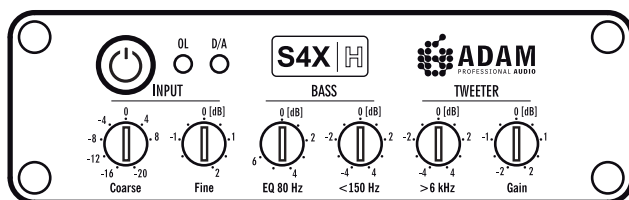


Für weiterführende Informationen zum Einbau Ihrer Monitore empfehlen wir, einen professionellen Akustiker oder eine Studiobaufirma zu Rate zu ziehen.

4. Lautsprechereinstellungen

4.1 Das Kontrollpanel

Das Kontrollpanel des EA-SX ermöglicht es, Ihre Lautsprecher an die jeweilige Raumakustik bzw. den persönlichen Geschmack anzupassen. Die folgenden Ausführungen sollen Ihnen helfen, die Einstellungsmöglichkeiten optimal nutzen zu können.



Bitte beachten Sie:



Die Nutzung dieser Einstellmöglichkeiten kann den Klang Ihrer Lautsprecher erheblich beeinflussen. Wir empfehlen, Veränderungen erst nach einigen Hörproben, möglichst mit Ihnen gut bekannten Musikaufnahmen und zudem mit großer Behutsamkeit vorzunehmen.

4.2 Standby-Taster und LEDs

Während der Hauptschalter der externen Verstärkeinheit auf der Rückseite zu finden ist, kann vorderseitig zwischen 'Standby' und 'Betrieb' umgeschaltet werden. Im 'Standby'-Modus leuchtet der Knopf orange, im Betriebsmodus grün.



Rechts von diesem Knopf befinden sich zwei LEDs:

- Im Falle einer Übersteuerung blinkt die *OL* LED rot. Die Schutzschaltung setzt automatisch ein.
- Die *D/A* LED ist am EA-SX ohne Funktion, da die D/A-Wandloption mit der Benutzung der externen Verstärkereinheit nicht zur Verfügung steht.

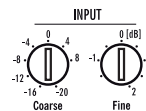
4. Lautsprechereinstellungen



4.3 Input (Gesamtlautstärke)

Es gibt zwei gerasterte Regler, die die Gesamtlautstärke beeinflussen:

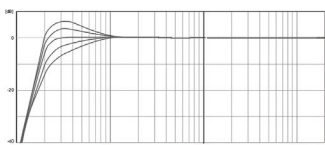
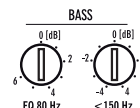
- Der linke Regler ist für gröbere (*Coarse*) Einstellungen von -20dB bis +8dB. Er arbeitet in 4dB-Schritten.
- Der rechte Regler ist für feinere (*Fine*) Einstellungen von -1.5dB bis 2dB. Er arbeitet in 0,5dB-Schritten.



4.4 Bass (Room EQ)

Für den tieffrequenten Bereich stehen ebenfalls zwei Stufenregler zur Verfügung:

- Der *EQ 80 Hz* Regler ist ein Bell-Equalizer, um bei Bedarf den Bassbereich anzuheben.
- Der *<150 Hz* Regler ist als Shelving Filter (Kuhschwanzfilter) ausgelegt, mit dem die Frequenzen unterhalb von 150 Hz progressiv, d.h. allmählich angehoben oder abgesenkt werden können (s. Abb.).

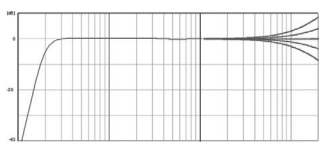
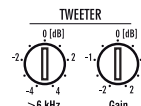


Room EQ <150 Hz

4.5 Tweeter (Room EQ und Hochtוןpegel)

Auch für den Hochtonbereich gibt es zwei Regler:

- Mit dem *Gain* lässt sich die Lautstärke des Hochtöners im Bereich von ± 2 dB in 0,5dB-Schritten verändern.
- Der *>6 kHz* Regler ist ein Shelving Filter (Kuhschwanzfilter), mit dem die Frequenzen oberhalb von 6 kHz progressiv, d.h. allmählich angehoben oder abgesenkt werden können (s. Abb.).



Room EQ >6 kHz

5. Fehlerbehebung

Alle ADAM Produkte werden nach höchsten Qualitätsstandards gefertigt. Sollte wider Erwarten dennoch ein Problem auftreten, empfehlen wir, zunächst folgende Maßnahmen durchzuführen:

5.1 Der Standby-Taster zeigt normalen Betrieb an (grün), es wird aber **kein oder nur ein gestörtes Signal** ausgegeben:

Betrifft das Problem beide Lautsprecherkanäle, liegt die Ursache zumeist innerhalb der Signalkette; betrifft es nur einen Lautsprecher, ist wahrscheinlich dieser oder der an ihm angeschlossene externe Verstärker die Fehlerquelle.

a) *Verkabelung überprüfen:*

Liegt unter Umständen ein Kabeldefekt vor? Ist womöglich das Kabel nicht korrekt angeschlossen?

b) *Signalkette überprüfen:*

Vertauschen Sie die Kabel der beiden externen Verstärker. Wechselt der Fehler mit dem jeweiligen Kabel?

Schließen Sie die externen Verstärkereinheiten so direkt wie möglich an die Signalquelle an. Ist ein anderes Element der Signalkette (Mischpult, Subwoofer, etc.) defekt?

Lautet die Antwort auf alle Fragen 'nein', liegt mit größter Wahrscheinlichkeit ein Defekt an den externen Verstärkern oder den Monitoren vor.




Lautet die Antwort auf mindestens eine der Fragen 'ja', liegt höchstwahrscheinlich ein Defekt in einem oder mehreren Elementen der Signalkette vor.

5.2 Es sind **störende Nebengeräusche** (Brummen, Pfeifen, Knistern, etc.) zu hören.

Bitte ziehen Sie das Signaleingangskabel ab.

Wenn die Störgeräusche nicht mehr zu hören sind, überprüfen Sie die Signalkette. Wenn die Störgeräusche weiterhin zu hören sind, überprüfen Sie, ob andere Geräte in der unmittelbaren Nähe (Handys, Schaltnetzteile, etc.) die Geräusche verursachen könnten. Ansonsten liegt ein Defekt des Lautsprechers vor.



-  Schalten Sie vor jeder Reinigung des Gehäuses den EA-SX am rückseitigen Netzschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel ab.
 -  Verhindern Sie, dass Flüssigkeiten jeglicher Art ins Gehäuseinnere gelangen. Sprühen Sie weder Flüssigkeiten direkt auf das Gerät, noch nutzen Sie nasse Reinigungslappen.
 -  Für die Reinigung des Gehäuses empfehlen wir ein fusselfreies Tuch. Bitte verwenden Sie keine brennbaren und ätzenden Chemikalien zur Reinigung dieses Produkts.
-

7. Transport / Verpackung

Es empfiehlt sich, die Kartons und Verpackungsteile aufzuheben, um bei einem notwendig werdenden Transport den Verstärker sicher zu verpacken und nicht zu gefährden. Die Erfahrung zeigt, dass es sehr schwierig ist, mit allgemeinen Verpackungsmitteln einen sicheren Transport zu ermöglichen. Für Schäden, die von unzureichenden Verpackungsmaßnahmen herrühren, kann ADAM Audio nicht haftbar gemacht werden.

Sollte für einen Transport die Originalverpackung nicht mehr zur Verfügung stehen, kann eine neue von ADAM Audio kostenpflichtig erworben werden.

8. Umweltinformation

Alle ADAM Produkte entsprechen den internationalen Richtlinien bezüglich der Beschränkung der Verwendung bestimmter gefährlicher Stoffe in Elektro- und Elektronikgeräten (RoHS) und über Elektro- und Elektronik-Altgeräte (WEEE). Die Produkte müssen entsprechend diesen Richtlinien recycelt bzw. entsorgt werden. Für nähere Auskünfte erkundigen Sie sich bitte bei Ihrer örtlichen Entsorgungsstelle.

9. Konformitätsbescheinigung

Wir, die

ADAM Audio GmbH

mit dem eingetragenen Firmensitz in der

Ederstr. 16, 12059 Berlin, Deutschland,

erklären hiermit eigenverantwortlich, dass das Produkt

EA-SX

den folgenden Normen entspricht:

EN 61000-6-1 : 2001

EN 61000-6-3 : 2001

EN 55020 : 2002

EN 55013 : 2001



Ebenfalls stimmt es überein mit der EU General Product Safety 2001/95/EC, und richtet sich nach folgendem Standard:

EN 60065 : 2002.

Diese Erklärung bezeugt, dass die Qualitätskontrolle und Produktdokumentation mit der Notwendigkeit fortlaufender Einhaltung der EU-Direktiven übereinstimmt.

Sven Schmöle

Managing Director ADAM Audio GmbH



10.1 Die ADAM Audio GmbH gewährt auf dieses Produkt eine **beschränkte Garantie von fünf Jahren**.

Alle Produkte werden nach den höchsten Qualitätsstandards entwickelt und hergestellt. Sollte ein Produkt wider Erwarten dennoch Mängel aufweisen, gelten folgende Bedingungen für die Inanspruchnahme der Garantie:

Garantiebedingungen

Die Garantie beinhaltet die Reparatur und gegebenenfalls den Ersatz von Einzelteilen oder des Gerätes sowie den Rücktransport innerhalb des Landes, in dem das Gerät gekauft worden ist.

Diese Garantie schränkt weder die gesetzlichen Rechte des Verbrauchers nach dem jeweils geltenden nationalen Recht noch die Rechte des Verbrauchers gegenüber dem Händler oder den nationalen Vertriebsgesellschaften ein.

Die Garantie gilt nur mit dem Nachweis des Kaufbelegs (Original oder Kopie, mit Händlerstempel und Kaufdatum). Produkte, bei denen die Seriennummer geändert, gelöscht, entfernt oder unleserlich gemacht wurde, sind von der Garantie ausgenommen. Die Garantie bezieht sich auf Mängel, die auf Material- und/oder Herstellungsfehler zum Zeitpunkt des Kaufes zurückzuführen sind und deckt keine Schäden durch:

- a) unsachgemäße Montage sowie unsachgemäßen Anschluss,
- b) unsachgemäßen Gebrauch für einen anderen als den vorgesehenen Zweck,
- c) Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung,
- d) Modifikation der externen Verstärkereinheit oder defekte oder ungeeignete Zusatzgeräte,
- e) Reparaturen oder Veränderungen durch unberechtigte Personen,
- f) Unfälle, Blitzschlag, Wasser, Feuer, Hitze, Krieg, Unruhen oder andere nicht in der Macht von ADAM Audio liegende Ursachen.

10.2 Inanspruchnahme der Garantie im In- und Ausland

Sollte Ihr ADAM Audio Produkt innerhalb des Garantiezeitraumes einen Mangel aufweisen, **wenden Sie sich bitte an den Händler, bei dem das Gerät gekauft worden ist.**

Wenn das Gerät nicht in dem Land benutzt wird, in dem es gekauft wurde, kann die Reparatur gegebenenfalls auch durch den ADAM Audio Vertrieb des jeweiligen Landes vorgenommen werden, wobei die Kosten der Reparatur durch den Auftraggeber zu übernehmen sind. Gleiches gilt für einen internationalen Transport zum und vom Händler, bei dem das Gerät gekauft worden ist. Die zu reparierenden oder ersetzenden Teile hingegen bleiben frei.

Die Adressen unserer Vertriebsgesellschaften erfahren Sie auf unserer Homepage:

www.adam-audio.com



ADAM Audio GmbH

Ederstr. 16
12059 Berlin
GERMANY

tel: +49 30-863 00 97-0
fax: +49 30-863 00 97-7
email: info@adam-audio.com

ADAM Audio UK Ltd.

email: uk-info@adam-audio.com

ADAM Audio USA Inc.

email: usa-info@adam-audio.com

ADAM Audio China

email: china-info@adam-audio.com

www.adam-audio.com

Join us on **Facebook**



Follow us on **Twitter**



EA-SX Manual/Bedienungsanleitung. Version 01.2015 English/Deutsch.

All data subject to change without prior notice.

Änderung der technischen Daten ohne Vorankündigung vorbehalten.